

Le 24 Juin 2023 !!

En partenariat avec LITTERATURE EN JARDIN

- Le matin , A Parsac (commune de Montagne)

8h15

« De la terre au ciel », balade dansée dans la nature.

Conduite par Geneviève Khemtémourian des bords de l'étang à l'église Notre-Dame de Parsac. En bas de l'église de Parsac, sous les arbres autour d'un petit étang, nous rendrons hommage à la nature, dans un partage de gestes simples et signifiants sur des musiques inspirées et inspirantes...puis nous dégusterons une petite collation.

9h30

« Parce que l'oiseau »

Rendez-vous sous l'arbre avec la poétesse, éditrice et ornithophile Fabienne Raphoz. Écoute, lecture de poèmes et causerie. Observation des oiseaux.

10h30

« Chante-moi un courlis »

Présentation du projet d'installation immersive pluridisciplinaire Chante-moi un courlis de et par Mélanie Trugeon et Franck Ibanez, où il s'agit de faire entrer en résonance l'humain avec l'oiseau, de mettre en évidence leur lien intime, sensuel et interactif, afin de valoriser un sentiment d'appartenance et d'engagement à l'égard du vivant.

En partenariat avec le Chalet Mauriac, propriété de la Région Nouvelle-Aquitaine à Saint-Symphorien, résidence d'écriture programmée par ALCA.

Enfin, nous monterons vers l'église de Parsac, pour admirer le site récemment restauré.

- L'après-midi, A La Réserve du Presbytère, à Montagne

16 heures

Un après-midi avec Colette

Rendez-vous dans le jardin de la Réserve du Presbytère.

Lecture d'un choix de textes de Colette, emblématiques de son rapport à la nature, aux jardins, au vivant, par la comédienne Marie Pustetto dans le cadre du cent-cinquantième de la naissance de l'écrivaine.

Suivie d'une rencontre avec Emmanuelle Lambert autour de l'ouvrage Sidonie Gabrielle Colette (éditions Gallimard) qui dresse le portrait d'une femme libre et d'une romancière de génie.

Et pour clôturer l'après-midi, venez partager en lecture à voix haute votre page préférée de l'œuvre de Colette.

Événement gratuit.

Réservation fortement conseillée sur www.permanencesdelalitterature.fr

à partir du 3 juin.

.../...

Biographies des autrices et artistes de la journée :

Geneviève Durand Khemtémourian danseuse et chorégraphe, a inscrit sa recherche en danse dans le champs du Sacré : la Nature et les lieux sacrés, l'Homme, la Présence, la Vie... Elle propose de partager des gestes simples et signifiants sur des musiques inspirées et inspirantes issues du patrimoine des musiques et des danses des Traditions du monde, de la musique classique et du chant sacré.

Emmanuelle Lambert

Docteur ès Lettres, Emmanuelle Lambert a notamment travaillé avec Alain Robbe-Grillet à l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC). Elle est l'auteur de plusieurs romans (La désertion Stock, 2018, Le garçon de mon père Stock, 2021) et d'un essai littéraire, Giono, furioso (Folio, 2020), couronné par le prix Femina de l'essai en 2019. Elle a été la commissaire des expositions Genet et Giono au Mucem, et a participé à l'édition des Romans et poèmes de Jean Genet dans la Bibliothèque de la Pléiade.

En 2023, elle publie chez Gallimard un essai tissant un portrait littéraire de Colette à partir de photos réalisées par les plus grands noms du XXe siècle : Sidonie Gabrielle Colette.

Marie Pustetto

Elle est une conteuse, une passeuse d'histoires. Les mots des autres résonnent si fort en elle qu'elle en éprouve la nécessité de les partager. Alors, elle se fait voix vivante, corps conteur. De la lecture au conte, du théâtre d'objets au théâtre gestuel, elle aime jouer avec les formes, pour créer des espaces de rencontre singuliers avec les différents publics auxquels elle s'adresse.

Artiste girondine, elle est responsable artistique du Théâtre du Petit Rien.

Fabienne Raphoz

Biophile et poète, Fabienne Raphoz vit au rythme des saisons. Dans un geste continu où s'entremêlent au quotidien les recherches de terrain, les lectures et l'écriture, elle tient, de saison en saison, l'observation minutieuse du vivant et l'exploration poétique de son inventivité. Née en Haute-Savoie, elle a grandi en Bretagne et vit depuis quelques années sur les Causses du Quercy.

Attentive à la beauté et à la fragilité du vivant, elle leur rend hommage dans plusieurs recueils de poésie publiés chez Héros-Limite : Jeux d'oiseau dans un ciel vide (2011), Ce qui reste de nous (2021). Ses carnets de terrain et anthologie sont publiés chez Corti. À lire : La saison des mousses (2023) et Parce que l'oiseau (2018).

Mélanie Trugeon et Franck Ibanez.

Mélanie Trugeon est autrice, scénariste et réalisatrice de documentaires de création.

Franck Ibanez est artiste et privilégie une approche horizontale dans la compréhension des écosystèmes et de la faune.